

# TEDxRosario

x = independently organized TED event

CONCIERTO DE IDEAS

PROGRAMA

# CONCIERTO DE IDEAS

19. NOV / 2015  
Galpón de la Música

TED (Tecnología, Entretenimiento y Diseño) es un ciclo de conferencias de prestigio internacional que se realiza todos los años en Long Beach, California, en el que se reúnen algunos de los pensadores y emprendedores más importantes del mundo, invitados a compartir aquellas cosas que más los apasionan: las ideas.

TEDx: Fiel a su misión "Ideas worth spreading.", TED creó a principios del 2009 el programa TEDx. El mismo está diseñado para darle la oportunidad a comunidades, organizaciones y personas de estimular el diálogo a través una experiencia similar a las conferencias TED. Si bien se siguen directrices generales provistas por TED, cada evento es planteado y organizado de forma autónoma. El nuestro se denomina TEDxRosario, donde la x significa evento TED independiente organizado localmente.

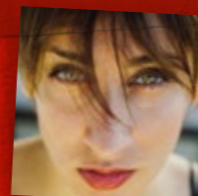


**LISANDRO CARNIELLI**  
(Maestro Ceremonia)

RESIDENTE DE OFTALMOLOGÍA, DIVULGADOR CIENTÍFICO, ATEO Y ESCÉPTICO

Lisandro nació en Rosario y creció en la ciudad de Ceres. Médico egresado de la UNR y miembro fundador del Círculo Escéptico Argentino; hace 9 años comenzó a escribir un blog desde el cual se dedica a difundir la ciencia y el pensamiento crítico. Allí, ha impulsado campañas como "No lo rayes, DONALDO" (de donación de guardapolvos); la campaña para salvar el cine "El Cairo" y un flashmob con suelta de preservativos para concientización sobre su uso.

En 2012, participó como orador en TEDxRosario, demostrando lo sencillo que es engañar al cerebro y los peligros de los "Vendedores de Ilusiones" en las pseudomedicinas. Hoy, continúa luchando contra la des-información a través de su blog personal y las redes sociales, mientras escribe su primer libro.



**EVELINA SANZO**

CANTANTE, GUITARRISTA Y COMPOSITORA DE LA CIUDAD DE ROSARIO.

Artista de naturaleza autodidacta, Evelina empezó a cantar a los 8 años, a los 15 años formó su primera banda y a los 18 participó en "Operación Triunfo", lo que la llevó a recorrer los teatros más importantes del país.

Egresada de la Orquesta Escuela de Tango de Rosario, compartió escenario con artistas tan diversos como Rodolfo "Cholo" Montiróni, Diego Frenkel o Vicentino. Especialista en combinar estilos distintos, su primer disco, "Curandera", mezcló el jazz, el reggae, el rock, el blues, el pop, el tango, el swing, el candombe y algún otro género que nos ostentamos olvidando.

Actualmente, continúa inspirándose con sus presentaciones como solista, acompañada por su banda "Evelina Sanzo & The Búhos", o con el grupo de tango Quintegaseto; mientras trabaja en la edición de su segundo disco.



**DIEGO CASANOVA**

CANTANTE, COMPOSITOR, VOZ Y TROMPETA DE LA ROSARIO SMOWING.

Desde que en 1976 le regalaron su primer guitarra, Diego Javier Casanova, o como lo conocen sus amigos, "el gordo Diego", nunca dejó de hacer canciones. Vendió curitas y broches puerta a puerta, se mudó a Buenos Aires, atendió una estación de servicio, tuvo hijos, trabajó en una fábrica, en un correo, fue a votar, no fue a votar, volvió a Rosario, estudió, aprendió, enseñó, pero nunca, nunca dejó de componer.

Hoy, hace 15 años que conforma la orquesta Rosario Smowing junto a un grupo de amigos rosarinos. La banda, que recrea la música baillable de las décadas del 40, 50 y 60, lleva 4 discos editados y Diego ha cantado sus canciones en más de una docena de países, desde y del otro lado del mar...generalmente sonríe.

## Sponsors

Global



**MUNICIPALIDAD DE ROSARIO**  
Secretaría de Producción y Desarrollo Local

**JERÁRQUICOS**

Platinum

**AdeS** **rosario3.com**

**NANNINI TECHNOLOGIES**

Gold

**Acindar**  
Grupo ArcelorMittal

**Ternium Siderar**

**BAUEN PILAY**

**donweb**  
by Dattatec

**vodemia ERP**  
Software de gestión empresarial

**Silver**  
Centro de Diseño e Industrias Creativas

**JCI Rosario**

**IN-GENIOUS**  
CAPACITACIÓN EN IDIOMAS

**Eventos Rosario**  
Infraestructura para eventos

**dejesus imprenta**

**rosarionoticias.info**  
periodismo especializado



**ESTEBAN CARMUEGA**

PEDIATRA, DOCENTE, CONFERENCISTA, LUCHADOR, SU ENEMIGO: LA DESNUTRICIÓN INFANTIL.

Esteban no recuerda un solo día de su vida profesional que no haya dedicado a su lucha contra la desnutrición infantil. Médico pediatra, inició su camino combatiendo la desnutrición en el Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez y luego en el Hospital Garrahan.

Si tuviera que definir a su enemigo, diría que es la barrera que impide que los chicos se conviertan en todo lo que podrían ser. Pero, sin olvidar que él mismo nació con bajo peso y tuvo anemia, también diría que no existen los estigmas definitivos y que todos los chicos son un libro lleno de oportunidades.

Por eso, hoy dirige el CESNI, una ONG dedicada a mejorar la nutrición en Argentina, mientras reparte su tiempo como docente, investigador, conferencista, consultor para el diseño de alimentos y políticas públicas y, por supuesto, pediatra.



**ALEJANDRO KOCSARD**

MATEMÁTICO, PROFESOR, INVESTIGADOR.

Alejandro siempre soñó con viajar y conocer el mundo, pero sabía que con los deportes la iba a tener difícil. Entonces, cuando estaba en sexto grado, se enteró que las finales de las Olimpiadas Matemáticas podían ser en Buenos Aires, Córdoba o Mar del Plata; y que hasta había etapas internacionales. No lo dudó un segundo.

No era particularmente talentoso para las ciencias exactas, pero las consecuencias de esa decisión inocente lo terminaron llevando a recibirse de Licenciado en Matemática en la Universidad Nacional de Rosario y de Doctor en el Instituto Nacional de Matemática Pura e Aplicada de Río de Janeiro.

Carioca-rosarino o rosarino-carioca, vive hace 13 años en Río y es profesor de la Universidad Federal Fluminense e investigador del Consejo Nacional de Desenvolvimento Científico y Tecnológico.

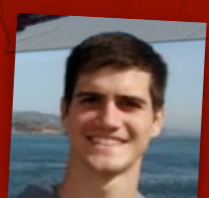


**IGNACIO PUCCINI**

PROGRAMADOR, DESARROLLADOR DE VIDEOJUEGOS, COFUNDADOR DE ROSARIO GAMEDEVS.

Ignacio es Técnico en Programación y Diseño de Videojuegos por la UNL. Desarrollador de juegos independientes como Colourless, ha trabajado también para grandes marcas en la realización de advergamas. Actualmente se encuentra inmerso en un nuevo proyecto propio llamado umbral y trabaja para una empresa local de videojuegos.

Cofundador y director de Rosario GameDevs, la comunidad de desarrolladores de videojuegos más grande del interior, está convencido de la importancia de la colaboración y la experimentación en la creación de videojuegos innovadores. Por ello, desde el año 2012, organiza la sede Rosarina de la Global Game Jam y los encuentros mensuales de la Game Work Jam; donde programadores, artistas y diseñadores de todo el mundo, se reúnen para construir videojuegos de forma colectiva.



**LISANDO CRESPO**

PROGRAMADOR, DESARROLLADOR DE VIDEOJUEGOS Y DISEÑADOR WEB.

Lisando es estudiante de Ciencias de la Computación en la Universidad Nacional de Rosario. Se interesó en la programación desde muy chico y se destacó en las Olimpiadas de Matemática de Argentina. A los 12 años, comenzó a desarrollar videojuegos de forma autodidacta y en 2015, gracias a su trabajo en el proyecto Mobile Warfare, ganó una beca otorgada por Gamester para asistir a la prestigiosa conferencia de desarrollo de videojuegos GDC (Game Developers Conference) en San Francisco.

Hoy, continúa su trabajo como desarrollador de videojuegos independientes y trabaja para una empresa rosarina de videojuegos.



**SHEILA GRASHINSKY**

FUNDADORA Y PRESIDENTE DE GECENYM, CONSULTORA EN GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO.

Licenciada en Comunicación Social con un Master en Knowledge Management de la Canberra University, Australia, Sheila ha trabajado más de 10 años en el área de Gestión del Conocimiento, asesorando al mundo corporativo sobre las formas de optimizar el conocimiento de la organización.

Mamá de tres varones, creó la Fundación para la Gestión del Conocimiento en Enfermedades Neurológicas y Motrices (GECENYM), al descubrir que todo el trabajo como consultora en su área de expertise podía ser aplicado para ayudar a otros que tuvieran que lidiar -como ella- con las burocracias del mundo de la discapacidad.

Autora del paper: "Gestión del Conocimiento: Ordenar o Desordenar", actualmente reparte sus horas como presidenta de la GECENYM, mientras continúa sus trabajos de consultoría externa en el campo del KM.



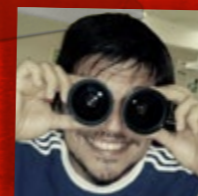
**CLAUDIO ALDAZ**

EL SEÑOR DEL SUEÑO, EL TIPO DEL SUEÑO, EL DOCTOR DEL SUEÑO, EL QUE HACE SUEÑOS, EL DEVORADOR DE SUEÑOS.

Claudio es neurólogo y desde el año 1987 se dedica a ayudar, en Rosario, su ciudad natal, a que todos puedan dormir, torrar, descansar, roncar, planchar o meter una buena siesta reparadora.

Especialidad rara si las hay, más de una vez le dijeron en sus inicios "Nunca vas a poder vivir de esto", pero sí algo sabía Claudio, era soñar. Así fue como logró estudiar y trabajar un año en la ciudad francesa de Montpellier, donde se diplomó en trastornos del Sueño y la Vigilia, para luego volver a Rosario y fundar la primera clínica de Trastornos del Sueño en el interior del país.

Docente universitario, presidente de la Asociación Argentina de Medicina del Sueño, es el Doctor que fabrica los sueños. Que descansén.



**DAMIÁN SILVERO**

OBSERVACIÓN, ANÁLISIS Y ACCIÓN: LA TRILOGÍA DEL DESARROLLO.

Cuando estudiaba en la secundaria, Damián pensaba que no quería estudiar computación. Dos años después, las computadoras se habían convertido en su medio de vida y en un punto de quiebre y cambio en su forma de analizar la realidad.

Analista de sistemas informáticos, programador e implementador, un día decidió, casi como un hobby, empezar a filmar los partidos de las inferiores. Así, fue involucrándose cada vez más en el mundo del fútbol y hoy, hace 10 años, que analiza videos de jugadas propias y rivales en distintos equipos.

Dice que intenta mezclar placer con el trabajo, dice también que es libre de hacerlo, dice que, el día que se canse, buscará una nueva forma de lograrlo.



**MARTÍN TIBABUZO**

DISEÑADOR GRÁFICO, DOCENTE, DIRECTOR DE ARTE. LAS ÚLTIMAS DOS CAMISETAS DE LA SELECCIÓN LLEVAN SU FIRMA.

Martín nació hace 39 años en Buenos Aires, se recibió de técnico electromecánico en su escuela secundaria y, después de casi diez años de carrera, de diseñador gráfico en la UBA.

Su vida profesional ha sido un compilado de marchas y contramarchas. De chico, soñaba con vestir a la Selección, mientras dibujaba camisetas en sus hojas de clase. Hoy, le debemos las casacas de los últimos dos mundiales.

Pero ninguno de sus logros hubiese sido posible sin algunos tropezos clave, como el de haber dejado Diseño de Indumentaria antes de terminar primer año, o el de haber reprobado una y otra vez análisis matemático.

De vuelta en la Argentina después de vivir 8 años en el exterior, sabe, como todo buen jugador, que los desafíos sólo están ahí para ser superados.